

<b>Título</b>	DIÁLOGOS DO SENHOR DA CASA-GRANDE COM O MENINO DE ENGENHO: Interseção Sociologia - Literatura em Gilberto Freyre e José Lins do Rêgo.
<b>Autor</b>	CAUBY DANTAS
<b>Orientador (es)</b>	Elizabeth Christina de Andrade Lima
<b>Resumo</b>	<p>Gilberto Freyre é o principal formulador do ideário regionalista nordestino. Esta construção - ao mesmo tempo política e intelectual - o conduz a um mergulho no passado da região, em busca da glória e do fausto perdidos. Desta (re) construção emerge o intelectual com uma visão de mundo senhorial ontologicamente (e organicamente) ligada ao mundo dos engenhos e da casa-grande. Nos textos de interpretação sociológica que produziu desde o início da década de 20 do século passado, já aparecem as matrizes temáticas que estarão presentes nos romances de José Lins do Rêgo, escritos na década seguinte, consubstanciando, assim, um rico desdobramento estético daquele regionalismo e, ao mesmo tempo, uma interseção entre sociologia e literatura que abordamos a partir de ensaios, romances e cartas destes dois autores onde sociologia e romance, conceitos e afetos e ideologias se fundem na compreensão, ora empática, ora nostálgica, ora dramática de uma sociabilidade que remonta às raízes imemoriais de nossa sociedade. Eis o nosso tema.</p>
<b>Palavras-chave</b>	Sistema - Regionalismo - Literatura Regionalista - Sociabilidade.