

<b>Título</b>	DIÁRIOS DE SOMBRA E DE LUZES. Um Estudo Sobre os Aposentados Rurais.
<b>Autor</b>	BERNADETE DE LOURDES RAMOS BESERRA
<b>Orientador(es)</b>	Regina Célia Reyes Novaes
<b>Resumo</b>	<p>O objetivo deste trabalho é analisar de que modo a aposentadoria rural contribui no processo de construção da cidadania dos trabalhadores rurais. A partir de pesquisa realizada com os aposentados rurais de Areia-PB, procuramos apreender o significado da aposentadoria rural e as modificações que o surgimento desse direito provoca na vida dos seus beneficiários. As análises restritas às representações da aposentadoria rural sugerem que antes de ser relacionada ao conjunto de mudanças (representado pelos direitos sindicais, trabalhistas e previdenciários) do qual é parte, parece evocar situações e categorias de tempos anteriores. Nessa perspectiva a aposentadoria rural funcionaria reforçando a ideologia que sustenta e reproduz a dominação sob as relações tradicionais de trabalho. Considerando porém que a aposentadoria não se constitui num acontecimento isolado, mas se situa num contexto mais amplo de mudanças que inclusive inclui as mudanças nas relações tradicionais de trabalho, sentimos a necessidade de ampliação da análise através da incorporação do estudo das representações de outras categorias. Surge, nessa perspectiva, a necessidade de se estudar as representações do trabalho antes e depois do surgimento da aposentadoria rural. A partir dessa ampliação do universo analítico é possível relativizar o significado da aposentadoria rural e percebê-la não mais como um reforço a dominação tradicional, mas como um acontecimento integrado ao novo tempo e às novas relações de trabalho.</p>
<b>Palavras-chave</b>	Aposentadoria Rural - Representações – Cidadania